



AGENDA

Zaterdag 14 mei

Optreden All Time Sax Quartet

Zaterdag 21 mei en zondag 22 mei

Open Atelierroute De Lier, glaskunstenars

Zaterdag 28 mei

Demonstratie Houtdraaigroep De Lier

Zaterdag 4 juni

Open Huis Historische Werkgroep Oud De Lier

Zaterdag 11 juni

Vrijwilligersuitje naar Hoek van Holland

Zaterdag 18 juni

Laatste dag expo TEXTielkunst in De Timmerwerf

Zaterdag 2 juli

Start expositie Lierse Amateur Kunstenaars en mini-expositie 'Oude scherven'

Open Huis Historische Werkgroep Oud De Lier

Woensdag 10 tot zaterdag 13 augustus

Extra opening Bradelierfeesten, zie website

Zaterdag 20 augustus

Snoepkraam van museum De Schilpen

Laatste dag LAK-expositie en 'Oude scherven'

BESTUURSWISSELING

Toen Cor van der Mark vorig jaar terugtrad als voorzitter was er al een nieuwe voorzitter – Henk van Lenteren - in het vizier, die echter aangaf pas dit jaar aan te kunnen treden. Dit in verband met zijn werk, maar eerdaags heeft Henk de leeftijd bereikt waarop hij het wat rustiger aan mag doen. Heel blij zijn we als bestuur dat Gerben Dijkstra – zoals hij het zelf noemt – de 'tussenpaus' wilde zijn. Als voormalig bestuurslid en vrijwilliger ligt zijn hart nog steeds bij De Timmerwerf en Gerben heeft op een

solide manier het schip gestuurd en gezorgd voor continuïteit. Hij zal nog één bestuursvergadering voorzitten en geeft dan het roer over aan Henk. Chapeau, Gerben!

TEXTIELKUNST IN DE TIMMERWERF

De expositie van het kunstenaarscollectief TEXT '88 kan een groot succes worden genoemd. Het werk overstijgt het amateurniveau en dat is te merken aan de bezoekersaantallen. Iedere zaterdag komen veel belangstellenden genieten van de kunstwerken. Sommige exposanten werken ruimtelijk en andere liever in een plat vlak. Het kleurgebruik, de materialen en technieken zijn zeer persoonlijk en gevarieerd. Het leuke is dat de kunstenaars in hun thema en materiaal zijn uitgegaan van het eeuwenoude gebouw en het timmervak, wat tot verrassende resultaten heeft geleid.



Naast het werk dat zij speciaal voor deze expositie hebben gemaakt, tonen zij eerder werk waaronder prachtige ruimtelijke werken, die zij vorig jaar in de Hortus Botanicus exposeerden tijdens het gerenommeerde Textiel Festival Leiden. Er draait ook een diavoorstelling met prachtige beelden van het Festival.

Iedere zaterdag zijn twee exposanten aanwezig om het werk van henzelf en van hun collega's toe te lichten. De bezoekers krijgen een uitgebreide rondleiding en dat voegt veel toe aan het bezoek. TEXT '88 heeft al een grote staat van dienst wat betreft exposities en deze expositie kunnen zij met trots op hun conto schrijven.

LAK-EXPOSITIE

Van 2 juli tot 20 augustus wordt deze jaarlijkse tentoonstelling gehouden, een traditie die al lang bestaat en ontstond als culturele poot aan de Bradelierfeesten. Het werk van de amateurkunstenaars is heel gevarieerd, het thema is vrij en allerlei technieken zijn vertegenwoordigd. Iedere zaterdag zal een van de exposanten aanwezig zijn om in de werkplaats te demonstreren en over het werk te vertellen. Tijdens deze zomervakantie is de toegang gratis.

MINI-EXPOSITIE 'OUDE SCHERVEN'

In dezelfde periode als de LAK-expositie is er beneden in de entree een kleine tentoonstelling ingericht met stukken uit de collectie oud aardewerk van Joop Alblas. Zijn passie is het verzamelen van oude potten, kruiken en schalen, waar hij veel kennis van heeft. Joop zal enkele zaterdagen aanwezig zijn voor de liefhebbers die meer over zijn of hun eigen verzameling willen weten. Houd u de website in de gaten: www.detimmerwerf.nl.

OUDE AMBACHTEN IN VOORBEREIDING

Op 24 september gaat een nieuwe expositie van start met als thema Lierse ambachtelijke bedrijven. Aan bod komen de metselaar van weleer, de timmerman, de schilder, de loodgieter en de smid.

HERINDELING VOORZOLDER

In zijn vergadering van 21 februari heeft het bestuur van De Timmerwerf besloten dit jaar een belangrijk project op het programma te zetten. We gaan onze voorzolder herinrichten met als doel een aantrekkelijker ruimte met een betere presentatie van onze collectie. Uitgangspunt wordt een beperkt aantal thema's die een directe relatie met De Timmerwerf hebben. Voorlopig hebben we drie thema's gekozen:

- de bouw en het onderhoud van hooibergen

De Lier was tot midden vorige eeuw nog een echt boerendorp. Door de timmerwerkplaats van Bongaards /

Koene zijn heel wat hooibergen gebouwd. Diverse gereedschappen uit onze collectie geven daarvan blijk.

- de bouw en het onderhoud van molens

De Timmerwerf had vanouds een achttal molens in De Lier en omgeving in onderhoud. Van de meeste van deze molens is weinig meer over dan historische gegevens. Maar ook met betrekking tot dit molenonderhoud beschikken we over interessante materialen en gereedschappen. De geschiedenis van de betreffende molens kan een goed uitgangspunt zijn voor dit deel van onze permanente expositie.



- bijzondere gereedschappen

In de collectie-Koene die we in bruikleen hebben ontvangen zitten veel interessante en unieke stukken gereedschap. Daarnaast hebben we in de loop van de tijd onze collectie ook flink kunnen uitbreiden. Al die gereedschappen hebben hun eigen verhaal. Die verhalen willen we graag op de voorzolder toegankelijk maken. De herinrichting van de voorzolder zal ook betekenen dat we van moderne presentatietechnieken gebruik gaan maken. Waar mogelijk willen we die combineren met interactieve gebruiksmogelijkheden. Op dit moment zijn we op zoek naar een deskundige die ons behulpzaam kan zijn bij onze ambitieuze plannen. We hopen dat we het resultaat van onze inspanning tweede helft van dit jaar aan u kunnen presenteren.

VERLICHTING

Vanuit het oogpunt van duurzaamheid en omdat er van ons bestaande verlichtingssysteem uit 1999 geen onderdelen meer te leveren zijn, hebben we besloten om de traditionele verlichting in De Timmerwerf dit jaar te gaan vervangen door energiezuinige LED armaturen. Dat gaan we niet allemaal in één keer vervangen. We

beginnen binnenkort met de kap van de oude voorzolder uit te lichten en daarna pakken we de Eikenloods aan. Een forse investering, maar ook hier gaan de kosten voor de baat uit. De gemeente Westland heeft voor musea en culturele instellingen een speciale subsidieregeling opgezet om investeringen in duurzaamheid te bevorderen. Daar gaan we zeker gebruik van proberen te maken.

GROOT ONDERHOUD EN TIJDELIJKE SLUITING

Het is de bedoeling dat De Timmerwerf na de LAK-tentoonstelling op **22 augustus** een aantal weken voor het publiek gesloten zal zijn. Wij moeten intern een aantal onderhoudswerkzaamheden laten verrichten, die alleen tussen twee tentoonstellingen door uitgevoerd kunnen worden. De zolders moeten na zeventien jaar opnieuw een keer behandeld worden tegen houtworm en dergelijke. We willen gelijktijdig de verlichting op de grote zolder vervangen. In de woonkamer gaan we de versleten grenenhouten vloer vernieuwen met exact dezelfde kleuren en een blauwe bies rondom. Na de restauratie in 1998 hebben meer dan honderdduizend mensen over deze vloer gelopen. Op **24 september** moet De Timmerwerf weer voor het publiek open zijn voor de start van de nieuwe najaarstentoonstelling over Lierse ambachtelijke bedrijven.

NIEUWS VAN DE VRIJWILLIGERS

Onze suppoost van het eerste uur Arie Eisberg gaat helaas stoppen met zijn werk voor ons museum vanwege gezondheidsproblemen. Wij zijn heel blij met alle uren die hij heeft besteed aan het ontvangen van onze gasten. Het bestuur heeft dat uitgedrukt in een handgedraaide houten schaal en een bos bloemen voor Aries echtgenote.

Anton van der Sande heeft een operatie aan zijn gezicht ondergaan en is daarvan herstellende. We wensen hem een voorspoedig verloop.

Drie van onze vrijwilligers hebben een cursus Rondleiden gevolgd bij het Erfgoedhuis en zij kwamen enthousiast en wijzer terug.

Op zaterdag 11 juni gaan we weer met een grote groep vrijwilligers en partners op pad en dit jaar naar het Atlantikwall museum. We duiken daar in de tijd van de Tweede Wereldoorlog en krijgen zowel binnen als buiten een gevarieerd programma aangeboden. En zoals u van ons gewend bent, wordt er natuurlijk ook aan de

inwendige mens gedacht.

Voor de begeleiding van het timmeren hebben we extra hulp aangeboden gekregen van Jan Meijer en Cees Ridder. Toen eind april twee klassen van de Jozefschool uit Wateringen De Timmerwerf bezochten, hadden Cees en Jan meteen hun vuurdoop en dat ging hen prima af!



De exposanten op de textieltentoonstelling hebben aangeboden om een creatieve workshop te organiseren voor onze vrijwilligers. Gegadigden daarvoor kunnen zich aanmelden en we zijn heel benieuwd naar dit leuke initiatief.

CLUB VAN 100

Het is handig als u lid van de Club van 100 of donateur bent, u dat bij binnenkomst meldt aan de suppoosten. Zij kennen niet alle 'Vrienden van De Timmerwerf' en kunnen dan in hun onwetendheid de toegangsprijzen vragen.

KRONIEK VAN EEN TIMMERMAN/MOLENAAR

Cornelis van der Zaal leefde van 1762 tot 1839 en had 18 molens in onderhoud in en rondom Lisse. Hij heeft tijdens zijn werkzame leven veel aantekeningen gemaakt van de werkzaamheden aan de molens, boerderijen en hooibargen. Vlak voor zijn dood heeft hij alle gegevens in een kroniek opgeschreven.

Voor De Timmerwerf biedt deze kroniek nu een schat aan informatie over de werkzaamheden van onze timmerman in de laatste drie eeuwen. Hoe vervoerde hij de grote en zware hooibargroedes naar de boerderijen en hoe kreeg hij de grove eiken molenwieken op grote hoogte op zijn plaats? Cornelis van der Zaal geeft in zijn kroniek zeer nauwkeurig aan hoe dat in zijn werk ging en welke hulpmiddelen en

